

تفريغات سلسلة الهدى والنور

الشريط رقم: 033

للعلامة المُدَرِّس:

محمد ناصر الدين الألباني
- رحمه الله -

محتويات الشريط :-

- 1 - تتمة الكلام حول بيع الأجل . (00:00:28)
- 2 - جاء في كتاب عناصر القوة في الإسلام لسيد سابق (إن التصوف علم من العلوم الإسلامية وهو في حقيقة أمره روح الإسلام) فما صحة هذا القول . ؟ (00:18:15)
- 3 - ماهي قيمة مسند الربيع . ؟ (00:20:39)
- 4 - كلمة من الشيخ في التحذير من الغلو في الدين على ضوء حديث (.. أنت سيدنا) وحديث (لا تطروني كما أطرت النصارى ...) . (00:22:04)
- 5 - قوله عليه الصلاة والسلام لأبي بكر في الإسبال (..إنك لست ممن يفعل ذلك خيلاء..) هل هي واقعة عين؟ أم تحمل على جواز الإسبال لغير الخيلاء . ؟ (00:26:51)
- 6 - هل خدمة المرأة في الدار واجبة أم مستحبة ؟ (00:33:49)
- 7 - هل صلى النبي عليه الصلاة والسلام يوماً ما حاسر الرأس . ؟ (00:42:57)
- 8 - ما حكم أخذ المرأة من حاجبيها . ؟ وهل هذا من النمص المنهي عنه . ؟ (00:56:36)
- 9 - امرأة لها لحية كحلية الرجل فهل يجوز لها حلقها . ؟ (01:04:29)



ملحوظة: هذه المادة لم تراجع من قبل الموقع.

الشيخ : شوية شوية ... واحدة واحدة ، كيف يطبق (فله أوكسهما أو الربا) في بيع العينة

أبو الحارث : هذا يعكس الأمر تماماً

الشيخ : فإذا ، تفضل

الطالب : هذا الشيخ ابن القيم يقول: " إن هذا البيع لا يكون بيع إلا عند التعاقد ، أما عند المساومة لا يسمى

بيعا ، وفي كلتا الحالتين هذا لا يسمى إلا سوم "

الشيخ : هذا صحيح

السائل : والبيع عند التعاقد ، فإذا تعاقد له بهذه الشروط فيكون هنا وقع في المحذور أو ما يسمى بالربا

الشيخ : هذه مش مشكلة أخى ، الحديث الأول الذى حكيت شبهة ابن القيم ، هذا بناء على التمسك بظاهر اللفظ ، لكن لو فسر الحديث الأول على ضوء الحديث الآخر مافى إشكال (**من باع بيعتين فى بيعة**) أى من عرض بيعتين فى بيعة واحدة ، هذا بسعر كذا وهذا بسعر كذا ، لكنه هو سيقع فى الحقيقة - كما قلت وكما يقول كل إنسان عاقل - سيقع فى النتيجة بيعة واحدة ، هذا مافيه إشكال ، لكن إيش معنى " **بيعتين فى بيعة** " ؟ عرضين بصورة بيعتين ، بيعة بنقد وبيعة بتقسيط بزيادة فى الثمن ، وإلا

السائل : ... النبوى يعنى ؟

الشيخ : بلا شك ، بيع بالنقد بسعر وبيع بالتقسيط بسعر زائد ، أما لو رفعنا السعر الزائد هنا ما يقول الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (**فله أوكسهما أو الربا**) بل هذا هو الأفضل كما قلنا أنفاً سيكون إيش ؟ عم بيكسب صدقات فى أثناء المتاجرة والربح الحلال

السائل : هو يعنى أيضاً ذكر الحديث الثانى هذا ، فهو يعنى متمسك أن هذا كله لا يسمى بيع إلا إذا اتفقوا على هذا ، أنا بتصور الصورة الى قالها ابن القيم أنهم أاتفقوا الآن على هذه السلعة

الشيخ : لسه ما اتفقوا

السائل : لا هو هكذا يعنى

الشيخ : يا أخى أنا معك ومعه ، فى النتيجة بيعة واحدة ، فهل أحد يقول أن هناك بيعتان حقيقة ؟

السائل : لا أستاذي ، بيعة هى بيعتين فى البيعة ، يقصد بها البيعة الواحدة يقصد بها السلعة يعنى المبيعة ، والبيعتين السعر إلى هو الأجل أو السعر الى يدفعه حالا ، فيقول إذا اتفقوا يعنى التعاقد بينهما إذا سعرها بكذا إن أحضرت المال الآن ، أو سعرها بكذا إن أحضرت المال فيما بعد ، فاتفقوا على هذا وأنتهى العقد على ذاك ، طبعا بذلك هو قد يحضر له المال الآن وقد يحضر المال بعد ذلك ، فيكون هنا النهى .

الشيخ : ليش أنت أدخلت فى الموضوع القدقده هذه التى تفسد البحث ، لماذا أدخلت فى الموضوع القدقده قد يدفع وقد يحضر ، نحن الآن نعالج الواقع ، واللى بيتهرب من الواقع هذا أول دليل إفلاسه فى البحث ، نحن ندرس الواقع ، الواقع الآن

السائل : هذا كلام ابن القيم

الشيخ : معليش لكن مالذى نستفيد من كلام ابن القيم ؟ حل مشكلة الواقع ، ماهو واقعنا اليوم ؟ ليس فى واقعنا اليوم قد يدفع وقد لا يدفع ، أليس كذلك ؟

السائل : بلى

الشيخ : طيب ، الآن أنت تقول هو يقول : أنه ليس هناك من حيث الواقع إلا بيعة واحدة ، وأنا أحتّم على بياض ، صح ؟ لكن هو يستشكل كيف يكون بيعتين في بيعة ، أنا أسألك الآن وأنت رجل عربي وأنا أعجمي ، إذا قلت لك كم تباع هذه الحاجة نقدا ؟ قلت لي : بعشر ، هذه بيعة أم لا ؟

السائل : إذا أنت وافقت على ذلك تكون بيعة

الشيخ : وافقت أو ما وافقت أنا بقول لك كم تباع ، الموافقة فيما بعد ، كم تباع ؟ فقلت لي : أنا أبيع بعشر ، طيب إذا أردت أن أشتري منك بأجل كم تباع ؟ قلت بعشرة زائد واحد ، هذه بيعة أم ليست بيعة ؟ لكن ما انعدت لا هذه ولا تلك ، صحيح ، الذي سينعقد هو واحدة وقد لا ينعقد أي شيء ، ما يبتفقوا ، فإذا

الحديث واضح جدا (**نهى عن بيعتين**) يعنى صورة بيعتين كعرض لكن في النهاية سينعقد الأمر على إحداها (**نهى عن بيعتين في بيعة**) ، ثم تفسير الراوى -أعود الى سؤال الأخ سابقا- له قيمته لأن الراوى أدرى بمرويه من غيره ، حتى لو كان في الأسفل ، هو أدرى بمن يأتي من بعد ويريدون أن يفسروا الحديث ، والراوى الذي يفترض أن الرواية نقلت إليه مع فقهاها ، ولذلك نحن لما نقول أن الرسول صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حينما قال الله عز وجل مخاطبا له عَلَيْهِ السَّلَام ((**وَأَنْزَلْنَا إِلَيْكَ الذِّكْرَ لِتُبَيِّنَ لِلنَّاسِ مَا نُزِّلَ إِلَيْهِمْ وَلَعَلَّهُمْ يَتَفَكَّرُونَ**)) أنه عَلَيْهِ السَّلَام قد تولى بيان اللفظ وبيان المعنى ، من هنا يتجلى أهمية فهم الصحابة ، ولذلك نحن ننتسب إليهم ونفخر ، نحن سلفيون ، لماذا ؟ لأننا لا نُحكم أفهامنا وآراؤنا المتأخرة و المستعجمة ، وقد تكون هي عربية في الأصل ، لكن مع الزمن استعجمت ، لأننا لا نُحكم آراءنا و بنقول شو السلف فهموا ؟ لأن السلف تلقوا البيان لفظا ومعنى ، حينما نلاحظ هذه الحقيقة - وهى حق مثل ما أنكم تنطقون - ننقل هذا البيان فيما يتعلق بأحاديث الرسول عَلَيْهِ السَّلَام ، فحينما يروى الراوى حديثا ما - وبخاصة الراوى الأول وهو الصحابى ويفسره لنا بتفسير أغلق الباب بيننا وبين تفسير آخر ، نتلقى المفسر والتفسير معا ، ننزل من الصحابى والتابعى وهكذا ، سماك ابن حرب اظنه تابعى ، مش هيك مش هيك ؟

أبو اسحق : سماك بن حرب يروى عن جابر ابن سمرة

الشيخ : هذا هو ، فهو تابعى فهذا التابعى تلقى الحديث عن ابن مسعود مفهوما ، مش مجهول المعنى ، فإذا فسر هذا الحديث بأنه بيعتين في بيعة صورته كذا وكذا ، نحن نطمئن لهذا التفسير ولذلك تجد كثيرا من العلماء ما يعطلون هذا التفسير وهذا البيان لاسيما وقد صدر من كبار من أئمة الإسلام كسفيان الثورى كما ذكرت آنفا وغيره ممن لا أذكره الآن ، لكن هذا التفسير الذى تلقوه بالقبول يتأولونه بناء على مذهبهم ، فهم يقولون بيعتين في بيعة هو كما قال سماك ، هذا بعشر الآن نقدا ، وهذا بإحدى عشر نسيئة ، هذا هو المنهى عنه لماذا ؟ لأنه

صار فيه صورتين - يفهموا الحديث مثل فهمنا - صار فيه غرر ، صار فيه جهالة ، ماعرفنا يا ترى البيع وقع على السعر الأقل أم السعر الأكثر ، يعنى على النقد أم على التقسيط ، بنوا على هذا الفهم - وهو خطأ كما سأبينه - أنه لو قال له: هذه تقسيطا بعشرة زائد الى عشر، هذا يجوز ، لماذا ؟ لأنه ما ذكر السعر الآخر ، ماعاد بقى في جهالة في الموضوع ، نحن نقول أولا : فهم الحديث بعله جهالة الثمن المتردد بين الزائد والناقص ، هذا خلاف الواقع الذى يشهد به المتعاملون البائع والشاري معا ، لم ؟

لأن الذى سيقع حين عرض بيعتين يعنى سعرين في بيعة واحدة هو إما أن ينقده وإما أن لا ينقده ، فإن نقده فمعنى ذلك أنه وقع بيع نقد ، وإن لم ينقده معنى ذلك وقع بيع أجل ، وبخاصة اليوم اللى بتكتب صكوك وشو بيسموها هذه ؟ كمبيالات والى آخره ، من يقول أنه هنا فيه جهالة في الثمن ؟ ايش معنى هذا التعليل ؟ هذا كما يقول النحاة لاجل له من الإعراب أبدا ، ثانيا : من أين جاءوا بهذا التعليل من أصله وفصله ؟ والرسول يعلل بعله اخرى بيقول الربا : " **فله او كسهما أو الربا** " فهو جعل الزيادة في الثمن ربا ، إذن هنا إعلال بالاجتهاد يخالف الإعلال المنصوص عليه في الحديث ، وهذا باتفاق الجميع أنه " **إذا جاء الأثر بطل النظر** " ، " **وإذا جاء نهر الله بطل نهر معقل** " تفضل ايش عندك .

السائل : شيخ من قبل ... في بال الشيخ المسألة لقول النبي عَلَيْهِ السَّلَام (**لا يبيع أحدكم على بيع أخيه**) هل

يتصور ان يكون البيع تم والصورة انتهت وجاء آخر لبيع على بيع أخيه ؟

الشيخ : أحسنت ، خذها ، أنتبهت لها كويس ، نعم

أبو اسحق : طب يمكن توضيحها يا شيخ ، يمكن توضيح كلام الأخ

السائل : حديث (**ولا يسم أحدكم على سوم أخيه**) أيضا ؟ وا لا هذا

الشيخ : لا موجود ، كلاهما

السائل : هذا يختلف بعد

الشيخ : هذا ايش ؟

أبو اسحق : يختلف يعنى

الشيخ : كيف يختلف ؟

السائل : يعنى غير البيع

الشيخ : طبعا ، يعنى تاجرين ، واحد عرض بضاعته لزبون يجى جاره ويعرض عليه ، بدو يبيعوا

السائل : هذا السوم هذا ؟

الشيخ : لا ، هذا البيع ، هذا بيع شو اسمه ؟ على بيع أحد

أبو اسحق : على بيع أخيه

الشيخ : أخيه نعم ، نعم

أبو الحارث : فيه بالموضوع نفسه قاعدة يذكرها المالكية أظن أو غيرهم يقولون " الزمن له ثمن "

الشيخ : نعم يقولون بناء على قولهم بجواز بيع التقسيط

أبو الحارث : طيب ، هل لها قيمة من حيث الدليل هو البرهان

الشيخ : أبدا ، الدليل يرفضه

أبو ليلي : أستاذي ، بخصوص السؤال السابق ، لو أحد التجار يعني باع صنف من البضاعة كالجلباب ، فدخل

زبون على المحل عندي وقال : هذا عندي في محل آخر موجود ثمنه بخمس دنانير ، وعندك مثلاً بجداشر دينار ،

فأنا الآن أريد أن ألفت نظر الزبون أن فيه فرق بين هذه البضاعة وبين هيك بضاعة ، ييجوز هذا أستاذنا ؟

الشيخ : ييجوز هذا ، لكن ما ييجوز هذا الكلام في هيك مناسبة ، لأن أحنا بنتكلم في بيع التقسيط

أبو ليلي : يا أستاذي ، هذا على بيع أخيه ، يعني الآن أنا

الشيخ : ... بيع الأخ تاجرين ها الى فهمته منك ييشوف جاك زبون فعرضت عليه بضاعة بسعر ، ييجي هو

جارك بيقول له يا أخى أنا بيعك بأقل

أبو ليلي : لا أستاذي ، هذا قصد أستاذي ، أن الآن بدى أحكى عن بضاعة هذا الرجل مش شايل البضاعة

الجيدة

الشيخ : مش ضرورى هذا الرجل ، أنت عم بتقول الزبون بيقول كذا وكذا

أبو ليلي : نعم

الشيخ : وين العارض للسعر الثاني في الصورة اللي تبعت

أبو اسحق : أصله لا بيع أحكم على بيع أخيه ، يعني هذا هو الجامع

سائل آخر : عفوا استاذ ، يبدو قصد أبو ليلي

الشيخ : لا ، مالك حق ، عم ييحكى الأستاذ هنا ، نعم

أبو اسحق : يعني هو الأخ أبو ليلي لما قال لا بيع أحدكم على بيع أخيه وأنتم ذكرتم أنه لا يجوز التضارب بين

الرجلين في تخفيض السعر حتى لا يتضرر أحدهم

الشيخ : يعني لا يتدخل البائع الثاني جار البائع الأول ، فيعرض بضاعته على الشارى بسعر أقل حتى يسحبه من

جاره إلى جنبه هو ، هذه صورة غير هذه

أبو اسحق : يعنى هذه صورة منهى عنها ؟

الشيخ : طبعا منهى عنها ، حتى ينفصلوا ، مثل الخطبة

السائل : الصورة هذه باع على بيعه

الشيخ : أه

أبو اسحق : يعنى أنا ... صاحب محل و عندي هذه بخمس دنانير ، ورجل اخر عنده هذه بجداشر دينار ، أنا

أخذتها مثلا من المنطقة الحرة تقريبا بدون جمارك مثلا

الشيخ : لا تشكّلها يا شيخ خليها بدون تهريب ، خليها طبيعية هاى

أبو اسحق : مثلا دخلت مثلا على بصورة ما رخيصة ، فأنا قلت هذه بخمسة دنانير

الشيخ : فين قلت ، أنا وضعت سعر على البضاعة ، وهذا وضع بجداشر دينار ، فأنا اصلا لا أقصد أن أضره أو

نحو ذلك

الشيخ : ليس البحث في هذا أبدا

أبو اسحق : يعنى هو لابد أن يكون

الشيخ : يا استاذ ، هذا تاجر وأنا لا سمح الله تاجر

يضحك الجميع

الشيخ : أنت جيت لعنده ، رحت بدك تشتري جلباب - ، وهذا بنشوفه نحن في الواقع - أنا ما حدا بيعي

عندى - هو عنده الزباين كثر - كل ما جاء واحد لعنده أنا بطلع هيك ، وبسترق السمع - بسمع أنه بيعرض

عليه جلباب بسعر غالي ، أنت بتروح لعنده بيعرض عليك جلباب بسعر غالي ، أنا بلمح لك هيك ، بقول لك

تعالى عندى

يضحك الجميع

الشيخ : أو ربما اكون أوقع من هيك ، هههه ، بقول لك صراحة تعالى عندى أنا أبيعك أرخص

أبو اسحق : هذا المنهى عنه .

الشيخ : هذا المنهى عنه ، هو الصورة تبعه غير هذا تماما

أبو اسحق : لكن اللي عرضتها جائزة ؟

الشيخ : الى أنت بتحط لافتة ، طبعا جائزة ، أنت صورتك - كما فهمته منك - أنت زيون جاء لعندك

أبو ليلي : نعم

الشيخ : عرضت عليه الجلباب الجيد بعشر دنانير ، قال لك يا أخى : غيرك يبيعه بخمسه ، بسته ، ها !

أبو ليلي : اى نعم

الشيخ : وين البائع الثاني اللي بيزاحمك ؟ ما فيه ، الزبون نفسه عم يقول لك السعر برة بأقل من هيك ، هاى
مالها علاقة بموضوعنا السابق

أبو ليلي : لو كان معه جلباب وقال لى هذا هو الجلباب

الشيخ : نفس الصورة أخى مالها علاقة بالبيع (لا تبع على بيع أخيك) مالها علاقة ابدأ. شوف لى الجماعة
تأخرت أنا .

أبو الحارث : مش نكمل الدورة استاذ

السائل : ماوصلنا الدور ياشيخ

الشيخ : الله لا يجيب لكم الدور ان شاء الله
يضحك الجميع .

أبو اسحق : فيه سؤال السائل يقول : كنت قرأت فى كتاب (عناصر القوة فى الإسلام) لسيد سابق " أن

التصوف هو علم من العلوم الإسلامية ، وهو فى حقيقة أمره هو روح الإسلام " مامدى صحة هذا الكلام ؟

الشيخ : هذا الكلام هو رأي ووجهة نظر للشيخ سيد سابق ، لا نراه صوابا لا من قريب ولا من بعيد ، لأن إن
كان المقصود بالتصوف هو النواحي التى تسمى اليوم بالأمور الروحية ، وتصفية القلوب وإحسان السلوك ونحو
ذلك ، فهذا هو من الإسلام ، من كتاب الله ومن حديث رسول الله ، بينما التصوف أخذ مفاهيم عديدة .

فما معنى يعنى أن نفسر جانبا من الإسلام بالتصوف ؟ ، وهذا التصوف فيه ما فيه من أمور تخالف الشريعة ، فإذا
ما جُوبه بها المنتمون الى التصوف ، قالوا : لا ، نحن ما نريد هذا إنما نعنى سمو فى الأخلاق وتصفية الروح و ...
و ... إلى آخره ، هذا فى الحقيقة يراد به - وهذه سياسة الجماعة الذين عرفوا من قبل بالإخوان المسلمين - انه

ما يريدون أن يجابهوا المجتمع بما ينفرهم ، وهذا لا سبيل لأحد إليه يدعو إلى الحق ، لأنه لو كان هناك إنسان
يستطيع ألا يصطدم مع الناس جميعا لكان هو رسول الله صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، فكيف ؟ وهو من أسمائه الفارق
يفرق بين الحق والباطل ، والحق والمبطل ، وبين الأب الكافر والولد المسلم وهكذا ، فهذه حقيقة بعض الناس
يتغافلون عنها ، أو يتجاهلوها أو لا يعرفونها ، وأحلاها مر . والسلام عليكم

السائل : تحتفظ ب

الشيخ : بحقوق الآخرين .

السائل : ايش قيمة مسند الربيع ؟

الشيخ : لا قيمة له إطلاقاً

أبو اسحق : الربيع بن حبيب ؟

الشيخ : اي نعم

والآن مع جلسة ثانية

ابو الحارث : عند الشيخ خالد شحاتة

الشيخ : لا إله إلا الله

أبو اسحق : بالنسبة للموعد اللي كنا هنجتمع ، هل حددتم موعده ؟

الشيخ : لا ، لسه الفتوح ما جاء

أبو اسحق : أصل أنا إن شاء الله يبدو أني سأسافر بعد أسبوع

الشيخ : ... إشارة

السائل : فياريت يعني لو ، يعني خمس دقائق .

الشيخ : قال عَلَيْهِ الصلوة وَالسَّلَام بمناسبة قول بعضهم في خطابهم اياه عَلَيْهِ الصلوة وَالسَّلَام بمثل هذا اللفظ ألا

وهو السيادة ، فخشي عَلَيْهِ الصلوة وَالسَّلَام على هؤلاء أمرين اثنين، الأمر الأول : أن يوصلهم مدحهم للرسول

عَلَيْهِ السَّلَام الى الغلو ، وهذا يكاد يكون صريحاً في الحديث الآخر الذي جاء في مسند الإمام أحمد ... أن ناساً

جاءوا الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا له : (أنت سيدنا وابن سيدنا ، وخيرنا وابن خيرنا ، فقال : قولوا

بقولكم أو بنحو قولكم هذا ولا يستجرنكم الشيطان) ، قوله (ولا يستجرنكم الشيطان) هو صريح أو

كالصريح لأنه عليه الصلوة والسلام خشي من هؤلاء الذين خاطبوه بقولهم المذكور " أنت سيدنا وابن سيدنا "

الى آخره ، أن يمهّد الشيطان هؤلاء بمثل هذا الكلام فيصلوا إلى الغلو في مدحه عَلَيْهِ الصلوة وَالسَّلَام ولذلك

جاء الحديث المتفق عليه بين الشيخين وهو قوله عَلَيْهِ الصلوة وَالسَّلَام : (إنما أنا عبد) ايش هو الحديث ؟

السائل : (إنما أنا عبد فقولوا عبد الله ورسوله)

الشيخ : قبله قبله

السائل : (لا تطروني ..)

الشيخ : (لا تطروني كما أطرت النصارى عيسى بن مريم فإنما أنا عبد فقولوا عبد الله ورسوله) هذا هو

السبب الأول وهو أنه عليه الصلاة والسلام خشى من الذين مدحوه بذلك المدح الجائر أصلا ، أن يوصلهم الشيطان إلى ان يقولوا فيه كما قالت النصارى .

والأمر الثاني : هو ان يلفت نظرهم أن السيد الحقيقي هو الله تبارك وتعالى لذلك قال لهم : (السيد الله) ، ومن هذا البيان نفهم أنه لامنافاة بين هذا الحديث وبين الحديث الآخر وهو قوله عَلَيْهِ الصلاة والسَّلَام (أنا سيد ولد آدم ولا فخر) وفي الحديث الآخر (أنا سيد الناس يوم القيامة وهل تدرون بم ذاك) ثم ذكر عليه السَّلَام حديث الشفاعة الطويل . هذا ما عندى جوابا عن سؤالك هذا .

أبو اسحق : قوموا الى سيدكم أيضا يأخذ هذا المجرى ؟

الشيخ : سيدكم بمعناها اللغوي ، أي إلى رئيسكم ، فليس معنى السيادة هنا من باب التعظيم الذى يستحقه مثل الرسول عَلَيْهِ الصلاة والسَّلَام ، وإنما كما لو قال لهم : " قوموا الى أميركم " ، فهو سيدهم بمعنى أميرهم . أبو اسحق : طيب بالنسبة لتقصير القميص ، وواقعة أبي بكر مع النبي صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لما : (قال له صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : إنك لست ممن يصنعه خيلاء) هل هذه واقعة عين ؟ والا يجوز للرجل ان يطيل ثوبه ليس من باب الكبر أو نحو ذلك ؟

الشيخ : لا يجوز للمسلم أن يعتمد إطالة ثوبه بدعوى أنه لا يفعل ذلك خيلاء ، وذلك لسببين اثنين ، السبب الأول- وهو الذى يتعلق بقول الرسول عَلَيْهِ الصلاة والسَّلَام لأبي بكر ما ذكرته أنفا (إنك لا تفعل ذلك خيلاء) ، ان أبا بكر رضي لم يتخذ ثوبا طويلا فقال له عَلَيْهِ الصلاة والسَّلَام : (إنك لا تفعل ذلك خيلاء) ، وإنما كان قوله عليه السلام جوابا لقوله بأنه كان يسقط الثوب عنه ، فيصبح كما لو أطل ذيله ، فأجابه الرسول بأن هذا أمر لا تؤاخذ عليه لأنك لا تفعله قصدا ، فلذلك لا يجوز أن نلحق بأبي بكر ناسا يتعمدون إطالة الذيل ثم يقولون نحن لا نفعل ذلك خيلاء ، فحادثة أبي بكر لا تشهد لهؤلاء مطلقا ، والسبب الآخر : هو أن النبي صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، قد وضع نظاما للمسلم في ثوبه ومقدار ما يجوز له أن يطيل منه ، فقال صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (إزره المؤمن إلى نصف الساق فإن طال فإلى الكعبين فإن طال ففي النار) ، فهنا لا يوجد العلة التي جاء

ذكرها في الحديث الصحيح (من جر ازاره خيلاء لا ينظر الله إليه يوم القيامة) فهذا وزر أشد من وزر من يطيل إزاره تحت ساقه ، بمعنى أن إطالة الإزار تحت الساقين عمدا - بغض النظر هل فعل ذلك خيلاء أم لا - فهو مؤاخذ عليه صاحبه وهو في النار ، لكن إن اقترن مع هذه المخالفة لهذا النظام النبوي إلى نصف الساقين فإن طال فإلى مافوق الكعبين فإن طال ففي النار ، فإن اقترن مع هذه المخالفة لهذا النظام أنه يفعل ذلك خيلاء فهو الذى يستحق وعيد فقده لرحمة ربه ، وتوجه ربنا عز وجل إليه بالنظر بالرحمة إليه يوم القيامة ، لذلك لا

ينبغي أن نأخذ من قصة أبي بكر جواز الإطالة بدون قصد الخيلاء لأن هذا يخالف نظام الحديث السابق ، وهذا واضح إن شاء الله .

أبو اسحق : طيب يا شيخنا نلاحظ كثير من الأخوة يلبس القميص قصير ويلبس تحته بنطلون طويل يعنى يصل أحيانا إلى ما تحت الكعبين هل هذا داخل فى النهى أيضا ؟

الشيخ : " كل الدروب على الطاحون " ، لا يجوز أيضا

أبو اسحق : طيب الجملة الى ..

أبو الحارث : هذا مثل عندنا فى الشام

الشيخ : " كل الدروب على الطاحون " ، يعنى كل طريق يصل الى المحرم فهو محرم ، ولا يجوز هذا لأن الإزار

ليس هو المقصود بذاته ، إنما المقصود هو الثوب سواء كان إزارا أو كان قميصا أو كان عباءة أو نحو ذلك ، فلا ينبغي للمسلم أن يطيل هذا الثوب الى ما تحت الكعبين . نعم

السائل : أستاذي هناك حديث (وإياك واسبال الازرار فإن اسبال الإزار من المخيلة) هذا الحديث قد يدل

على سواء نوى أن يكون هذا من الخيلاء أو لا يكون من الخيلاء هو بمجرد أن يسبل إزاره تحت الكعبين هذا يكون خيلاء

الشيخ : هذا صحيح ، هذا هو الأصل ، لكن الواقع أننا لا نستطيع أن ننكر واقعا آخر ، وهو أن بعض الناس قد يفعلون ذلك ولا يدور فى خلداهم إطلاقا قصد الخيلاء ، لكن هو إطالة الإزار المقصود منه هو الخيلاء ، فهذا الحديث الذى تذكره أنت يشير إلى الأصل ، لماذا يطيل الإزار ؟ هو خيلاء ، لكن هذا لا يعنى ان نفرض على كل شخص أن نتهمه بأنه يفعل ذلك خيلاء ، وهو أدرى بنفسه إذ يقول أنا لا أفعله ، وإنما نلفت نظره والحالة هذه الى الحديث السابق الذى هو منهج لهذا القميص أو ذاك الثوب وهو من حديث أبي سعيد الخدرى رضى الله عنه .

أبو اسحق : طب يا شيخ بالنسبة لخدمة المرأة فى الدار واجبة أم مستحبة ؟

الشيخ : ((الرِّجَالُ قَوَّامُونَ عَلَى النِّسَاءِ بِمَا فَضَّلَ اللَّهُ بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ وَبِمَا)) ، ((وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ

دَرَجَةٌ)) فيجب على المرأة أن تخدم زوجها مقابل قيامه هو بالواجبات التى فرضها الله عز وجل عليه من الإنفاق والسكن ونحو ذلك ، فلا يجوز أن يقال ان حق الرجل فقط منها الاستمتاع بها لأن هذا أمر مشترك بين الزوجين

، فكما هو يستمتع بها فهي تستمتع به ، فهنا صار الاثنين راس براس ، استويا ، فمقابل النفقة التي يقوم بها الرجل يجب على المرأة أن تقوم بخدمته ، ولا شك أن هذه الخدمة هي في حدود الطاقة والاستطاعة و ((لا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا)) أما أن يصل الأمر إلى أن يقال - وقد قيل فعلا مع الأسف - أنه لا يجب عليها أن تقدم له كأس ماء

أحد الحضور : الله أكبر ، زوجة ايه دى !

يضحك الجميع

الشيخ : ولا أن تهين له الفراش ، وما أدري من سيهيئ له الفراش ؟ سبحان الله ، هذه الآية واضحة جدا لأن الرجل له حق على المرأة غير حق الاستمتاع ولذلك نجد سيرة الصحابة مع النساء وسيرة النساء مع رجالهن ، أنهن كن يخدمن أزواجهن حتى يحمل النوى على رؤوسهن ، وليس هذا فقط فقد جاء في صحيح البخاري : (أن السيدة فاطمة بنت رسول الله صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اشتكت الى أبيها أن في يديها أثر من الرحي وأنها تطلب خادما ، فقال النبي عليه الصلاة والسلام ألا ادلك ما هو خير لك من خادم : تسبحين الله عند النوم ثلاثا وثلاثين) الى آخر الحديث ، لو كان لا يجب عليها وهي بنت سيد البشر صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أن تخدم زوجها لرجع إلى زوجها ليقول له عَلَيْهِ الصلاة والسلام : حسبك ، لا تكلف زوجك أن تخدمك وهذه اثار الخدمة في يديها ، لكنه تحمل ذلك لأنه هو الذى أنزل عليه تلك الآية الكريمة ((وَلِلرِّجَالِ عَلَيْهِنَّ دَرَجَةٌ)) ، فالآية مع السنة العملية التي كان عليها الصحابة مع أزواجهن وهن مع أزواجهن ، كل ذلك يدل على أن المرأة يجب عليها أن تخدم زوجها وفي حدود ما قلنا من الاستطاعة . نعم

أبو اسحق : لكن بعض الناس يا شيخنا يقول أن سكوت النبي صَلَّى الله عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هل يدخل في دعوى الوجوب يعني أنه سكت؟

الشيخ : نحن ما قلنا الحجة فقط هذا ، نحن نقول الحياة العملية هي تفسير للآية السابقة ، العمل وحده لا يكون دليلا بطبيعة الحال على الوجوب ، لكن لو جاء تفسيرا لنص في القرآن أو في السنة فحينذاك يدل على الوجوب .

أبو اسحق : طيب بعض الناس يقول لو كانت المرأة تُخدم في بيت أبيها بخادم يجب على زوجها -حتى وإن كان فقيرا- أن يأتي لها بخادم هذا صحيح ؟

الشيخ : نقول هاتوا برهانكم إن كنتم صادقين ، هذا طبعاً ليس بصحيح ، لأنه كل قول يُدعى وليس عليه دليل من كتاب الله ولا من حديث رسول الله فهو بطبيعة الحال ساقط و بلا اعتبار ، فكيف وما سبق من البيان يكفي انه لا يجب على الرجل أن يأتي بالخدام إلى زوجته ، ومع ذلك فنحن نقول إدخال الخادم إلى دار الزوجة سواء كان ذكراً أو أنثى ففي ذلك تعريض لأحد الزوجين للفتنة ، لأن الخادم إن كان امرأة فإن الفتنة قد تقع للرجل ، وإن كان رجلاً فإن الفتنة قد تقع في المرأة . ولذلك فإن من المخاسر التي يتعرض لها العالم الإسلامي بسبب تركه الجهاد أولاً ، ثم بسبب انحراف كثير من الكتاب المسلمين إلى تبني تحریم الرقيق ثانياً ، فهم خسروا حلاً لمشكلة الزوجة التي قد تحتاج إلى من يخدمها ، فالزوج حينما يكون في مجتمع إسلامي حقاً ، وترفع فيه راية الجهاد في سبيل الله ونقل الدعوة من دار الإسلام إلى دار الكفر ، هناك سيقع للمسلمين أسرى من الرجال ومن النساء ، ويصبح الكثير منهم أرقاء للمسلمين ، ففي هذه الحالة يستطيع الرجل أن يدخل إلى داره سرية تحل له من جهة ، وتخدم زوجه من جهة أخرى . نعم

السائل : بعض الفقهاء في هذه المسألة قالوا : إذا طلبت المرأة إرضاع طفلها من الزوج وجب عليه أن يعطيها . فما دليلهم ؟

الشيخ : هذا كما سبق لا دليل عليه ، بل هذا نابع من النبع العكر المخالف لما سبق من الآية وهدى السلف الصالح ، حتى قال بعضهم - أزيديك وربما لا أقدم إليك علماً ، وإن قدمت إليك علماً فلا أقدم إليك علماً نافعا - يضحك الجميع - لأن بعضهم قال يجب على الرجل أن يشتري الدخان للمرأة التي تدخن . يضحك الجميع

السائل : قبل مدة حصلت مشكلة وللأسف الشديد كان المتبني لها زميل وشيخ فمرضت زوجته ، فإذا به يناقشني أن الزوجة إذا مرضت ليس مداوتها عليه احتجاجاً لقول الفقهاء ، فقلت أعطني الدليل ، الزوجة إذا مرضت فمداوتها عليك ، وإذا أنجبت فإرضاعها عليها ، يعني الزوجان متكافلان متضامنان في الحياة

الشيخ : هو هذا ، تمام ، الزوجان هما بلا شك متعاونان ، كل عليه حق . نعم .

أبو اسحق : بالنسبة للنبي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ هل صلى حاسر الرأس مرة ؟

الشيخ : أنا لا أستطيع أن أقول صلى أو ما صلى ، وأستطيع أن أقول صلى كثيراً ، لا أستطيع أن أقول صلى أو ما صلى لأن سؤالك من حيث لفظه مطلقاً ، لكن من حيث قصد المتلفظ له مقيد ، فإن كنت تقصد أبو اسحق : هو كده يعني

الشيخ : واحد بالي ، ولذلك أنا أقول اللفظ كذا والقصد كذا ، القصد من السؤال هل صلى يوماً ما حاسر

الرأس وهو غير محرم ؟ يعنى فى الوضع الطبيعى ، وفى هذا القيد لا يستطيع ان أقول صلى أو ما صلى ، لأنه لا يوجد لدينا نص يثبت أو ينفي ، اللهم إلا حديثا يرويه أبو الشيخ فى أخلاق النبي صَلَّى الله عَلَيْهِ واله وَسَلَّمَ بإسناد ضعيف جدا (أن النبي إذا كان فى سفر كان يضع قلنسوته بين يديه يصلى إليها) فإذا هذا النص لو صح كنا نستطيع ان نقول صلى أحيانا حاسر الرأس مستترا بقلنسوته ، لكن هذا الحديث ضعيف الإسناد جدا فهو فى حكم المعلوم ، بل الحديث الضعيف سنده فيما صرح به الامام الحافظ ابن حبان هو فى حكم العدم ، فكيف إذا ما اشتد ضعفه ، فحينئذ نحن نقول بما سمعت لا نستطيع أن نقول صلى أو ما صلى ، أما فى حالة الإحرام بحج أو عمرة فهذا أمر معروف واضح .

ولكن هنا شىء غير واضح وهو : أن كثيرا من أنصار السنة عندكم ومن أنصار البدعة فى بعض بلاد المغرب - سبحان ربى - يحتجون بعدم استحباب على الأقل ستر الرأس فى الصلاة قياسا على المحرم بالحج أو العمرة ، مثل هذا المنطق ليس غريبا أن يصدر من بعض المبتدعة ، وبخاصة ذاك الغماري الذى له كتيب صغير فيه رسالة سماها " كشف الالتباس عن الصلاة حاسر الرأس " ، رسالة صغيرة جدا يرد فيها على بعض الشباب المتعلم - كما يقول هو - أنهم قالوا له أن من الأدب أن يصلي المسلم ساتر الرأس ، وضرب للشيخ مثلا أن أحدنا إذا أراد أن يقابل بعض هؤلاء الرؤساء فهل يدخل عليه حاسر الرأس أم يتأدب ويتزين بأحسن زينة ؟ كان جواب الرجل بأن هذه المسألة تختلف باختلاف العادات ، ففي بعض البلاد من الأدب حسر الرأس ، وفى بعض البلاد ستر الرأس ، فإذا القضية ليس لها نظام راتب وإنما هو حسب العادة ، هكذا يقول هو .

ثم ذكر أن الذين يذهبون إلى أن من الأدب ستر الرأس يحتجون بالحديث السابق - حديث ابن عباس - (أن النبي صَلَّى الله عَلَيْهِ واله وَسَلَّمَ إذا كان يصلي فى السفر والقلنسوة بين يديه) فلو كان يقول أن من الأدب الستر ما حسر ، ويتغاضى عن بيان الضعف الشديد أو يجهل والله أعلم بنيته ، أن فيه هذا الضعف الشديد الذى لا يسوغ أن يذكر بدون بيان هذا الضعف ، ثم لا يكتفى بذلك فيذكر هذا القياس العجيب الغريب ، أنه لو كان من الأدب ستر الرأس فى الصلاة لكان الله بين للرسول فى الحج - سبحان الله - مغالطة عجيبة مكشوفة ، ويعجبني فى هذه المناسبة ما كنت قرأته فى رسالة حجاب المرأة لشيخ الإسلام ابن تيمية ، ذكر هناك أثرا حتى هذه الساعة لم اقف عليه مسندا يقول بأن ابن عمر رضي الله عنه : (رأى مولاه نافعا يصلى حاسر الرأس ، فبعد ان صلى قال له : أرايت لو انك ذهبت لاحد هؤلاء) يعنى : - الامراء - (أكنت تذهب اليه هكذا حاسر الرأس ؟ قال : لا ، قال : فالله احق ان يتزين له) .

هذا كآثر بين نافع ومولاه ابن عمر ذكره هو ولم يعزوه ولا وقفت عليه ، لكن أنا خرجت حديثا فى صحيح سنن

ابى داوود - أظنه في سنن البيهقي بالسند الصحيح الى النبي صَلَّى الله عَلَيْهِ واله وَسَلَّم قال : (من كان له ازار ورداء فليتر وليرتد فان الله احق ان يتزين له)

فهذه الجملة المرفوعة في حديث ابن عمر رضي الله عنه يمكن اعتبارها شاهدا لأثر ابن عمر الذي ذكره ابن تيمية رحمه الله في رسالته تلك ، فقلوله عَلَيْهِ الصلاة والسَّلام : (فَإِنَّ اللَّهَ أَحَقُّ أَنْ يَتَزَيَّنَ لَهُ) لا شك أنه بعمومه يوحى ان المسلم إذا قام لمناجاة ربه أن يكون في أحسن هيئة ، كما في الآية الكريمة ((خُذُوا زِينَتَكُمْ عِنْدَ كُلِّ مَسْجِدٍ)) وهي وإن كانت نزلت بمناسبة أن العرب في الجاهلية كان بعضهم يطوف عاريا حتى النساء منهن ، فأنزل الله هذه الآية ، ((خُذُوا زِينَتَكُمْ)) يعنى أستروا عوراتكم ، لكن كما تعلمون من قاعدة العلماء " أن العبرة بعموم اللفظ وليس بخصوص السبب " ، لا سيما إذا جاء العموم في الحديث مرفوعا (فان الله احق ان يتزين له) فحينئذ ينبغي أن يدخل المسلم في الصلاة ساتر الرأس ليس حاسرا عنه ، لأن هذا الحسر أمر طارئ على العالم الإسلامي ، إنما دخلهم حين دخل فيهم الكافر المستعمر ، فحلب إليهم كثيرا من عاداته وتقاليده ، فتبناها وقلدهم فيها من لا علم عنده أو لا حرص عنده بالتمسك بالآداب الإسلامية ، حتى غلب الحسر في بعض البلاد على الستر ، لكن لا يزال هناك بلاد إسلامية أخرى - خاصة الأعاجم هادول اللى ييلمهم بعض القوميين - لا يزالون يحافظون على هذه الآداب .

ولذلك لا ينبغي أن يقال كما قال ذلك الشيخ أن القضية تختلف باختلاف العادات ، القضية تختلف باختلاف العادة لو كانت هذه العادة - أعنى عادة الحسر - لو كانت عادة إسلامية ، أما وهى عادة غربية ، فنحن يجب أن نحاربها وأن نبعد الناس عنها لو كانت حتى خارج الصلاة ، فكيف بالصلاة ؟

السائل : لو سمحت يا فضيلة الشيخ، الإمام أحمد - لا أعلم يعنى- وقفت على رأيه لأنى قرأته أنه يكره إمامة الشيخ : يا سيدى هو القضية تعود فعلا إلى ما ذكرناه أنفا أن هناك عادات وآداب إسلامية عامة كان إذا أحل بها المسلم ينسب إلى أنه ساقط المروءة ، فإذا كان ساقط المروءة فلا تقبل له شهادة ، ومن هذا الباب يقول بعض العلماء فيما ذكرته انفا ، وليس من الضروري لأنه أنظر الآن إلى عورة المسلم من السرة إلى الركبة ، لكن لو خرج أحدهم - خاصة وإن كان شيخا فاضلا - منشان حتى يبين للناس إن العورة فقط من هنا إلى هنا .

السائل : منظر سىء

الشيخ : فهذا يقول عنه الناس مجنون ، وهذا بلا شك ساقط مروءة ، وهذا لا يجوز مع أن الأصل الجواز ، ولذلك سقوط المروءة لا تسقط بمجرد ارتكاب محرم ، لا ولو بارتكاب شىء غير معتاد الظهور فيه على ملاء من الناس ، ومن هذه الزاوية كانوا يعتبرون الذى يمشى حاسر الرأس أنه - كما يقول الأتراك - أدب سوس ، يعنى

قليل الأدب ، فهو قليل الأدب فهو ساقط مروءة فهو ساقط شهادة .

السائل : والواقع أنه استاذ ما تفضلت به يعنى حقيقة يلمسها فى النفوس ، عندما أدخل إلى مسجد وأرى من

بعض طلبة الشريعة الذين يؤدون الصلاة بنا يؤديها حاسر الرأس أن النفس لا تطمئن إلى الصلاة وراءه .

الشيخ : الله المستعان ، طيب ، تفضل

السائل : عزوت أثر (أن النبي صَلَّى الله عَلَيْهِ واله وَسَلَّمَ صلى الى العمامة)

الشيخ : القلنسوة

السائل : القلنسوة فى تمام المنة إلى ابن عساكر ، فهل هو من الطريق نفسه ؟

الشيخ : نعم من الطريق نفسه .

أبو اسحق : قرأت فى كتاب أحكام النساء للإمام أحمد أنه أجاز للمرأة أن تأخذ من حاجبها بالموسى ، وقال

هذا غير داخل فى عموم النماص ، لأن النماص هو قلع الشعر من الجدر ، وسمعت أنا فتوى فى السعودية من

خلال الإذاعة أنهم يجيزون للمرأة أن تجعل حاجبها كالهلال بالموسى وليس بالشقر ، فهل هذا صحيح ؟

الشيخ : أنا لا أعتبر هذا رأى صحيحا مهما كان قائله جليلا ، ذلك لأن النبي صَلَّى الله عَلَيْهِ واله وَسَلَّمَ يقول

فى الحديث الصحيح : (لعن الله النامصات والمتنمصات والواشحات والمستوشحات والمتفلجات المغيرات

لخلق الله للحسن) وفى رواية للبخاري والواصلات يعنى ذكر رابعة وهى (والواصلات المغيرات لخلق الله

للحسن) لو كان الحديث لم يأت معللا فى آخره لقوله عَلَيْهِ والسَّلام (المغيرات لخلق الله للحسن) ولم يكن

هناك فى القرآن الكريم مثل ذلك القول - الذى حكاه رب العالمين عن إبليس الرجيم - أنه قال : ((وَلَا مَرْنَهُمْ

فَلْيَبْتَئِكُنَّ آدَانَ الْآنَعَامِ وَلَا مَرْنَهُمْ فَلْيَغْيِرَنَّ خَلْقَ اللَّهِ)) لولم يكن هذا النص القرآنى وذاك التعليل النبوى فى آخر

الحديث ، وقال قائل بما ذكر أنفا لكنا قد نقول بقوله ، لأنه ذكر النمص - أى التنف - ولم يذكر الحلق ، ولا

شك أن النمص شر من الحلق ، ولكن مادام أن هناك علة شرعية ذكرت فى نهاية هذه الخصال التى رتب الشارع

الحكيم على من تحققت فيه أو تحققت بها أن يكون مطرودا من رحمة الله ، علل ذلك كله بقوله عَلَيْهِ السَّلام (

المغيرات لخلق الله للحسن) فحينئذ نقول النمص تغير لخلق الله ، والحلق تغير لخلق الله ، وإن كان التنف شر

من الحلق لأنه يؤثر فى التغيير ويمد مدى التغيير أكثر من الحلق .

لذلك فبالنظر إلى هذه العلة الشرعية لا يجوز للمرأة - فضلا عن الرجل - أن يحلق حاجبه أو خده أو أى مكان

من بدنه لم يؤذن له بذلك من الشارع الحكيم ، لأنه داخل فى عموم قوله عَلَيْهِ السَّلام (المغيرات لخلق الله

للحسن)

أبو اسحق : طيب ابن جرير الطبرى بعد ما ذكر مثلما قلمت جوز للمرأة أن تأخذ الشعر الذى فوق الأنف مباشرة إذا تواصل الحاجبان . هذا جائز والا ..؟

الشيخ : يفهم الجواب مما سبق ، كل تغيير لخلق الله لم يؤذن به فى الشرع فهو داخل فى النهى ، بل فى اللعن . أبو اسحق : و إن كان منظرها مستبشع جدا يعنى ؟

الشيخ : عند العقول المستبشعة ، وهذا يذكرنى بحديث جميل جدا ، هناك حديث (أن النبى صَلَّى الله عَلَيْهِ واله وَسَلَّم رأى أحد أصحابه - نسيت اسمه الآن - وقد أطل إزاره ، قال ارفع إزارك واتق الله ، قال الرجل إني أحف) وهو الذى تصتك ركبته ويكون فيه إنحراف هيك فى ركبته - يعنى هو أطل إزاره ليستر هذا العيب الذى يتوهمه ، فماذا قال له نبيه ؟ قال (يا فلان كل خلق الله حسن) وصدق رسول الله ، لأن الله ما خلق شيئا عبثا ، ومن هنا يجب أن نؤمن بأن مشيئة الله تبارك وتعالى دائما تكون مقرونة بالعدل والحكمة ، عرفها من عرفها وجهلها من جهلها ، فهذا عيب ولا شك - الفتحة اللى سماها الرجل - بالنسبة لعرف الناس ، السواد الفاحم الذى نحن نراه ، هذا عيب ، البياض الناصع عند السود عيب ، لكن هذا خلق الله ، و ((هذا خَلَقَ اللهُ فَأَرْوْنِي مَاذَا خَلَقَ الَّذِينَ مِنْ دُونِهِ)) .

لذلك فالقول بأن المرأة إذا كانت قرناء مثلا الحاجبين متصلة ، أو الرجل إذا كان له لحية كثة ، ولحيته لسعة دائرتها تكاد تغطى وجنتيه ، ثم قد يصل إلى جفنيه ، فهذا خلق الله فيجب ان نرضى بخلق الله تبارك وتعالى . هذا الجماعة بدهم ألا يشتغلوا بالدرس ، ودرس ودرس ما يجتمعوا ، فحسبك الآن ، حتى تشتغل أنت بالدرس أيضا .

أبو اسحق : ما لهذا جئت

الشيخ : أنت ماجئت لهذا لكن لا بد من هذا

أبو اسحق : طيب ممكن نستفيد فى اثناء الأكل ؟

الشيخ : كما تريد

السائل : يعنى حتى لا يزور الشيخ أتركه حتى يأكل قليلا

الشيخ : إذا أنت لا تريد أن تأكل فانا أجيئك .

أبو اسحق : ههه ، لا خلاص ، سأكل ، فيه فى بلدنا امرأة لها لحية كلحية الرجل تماما ، ونحن رأيناها يعنى بأعيننا ، هذه المرأة يجوز لها أن تخلق اللحية ... ؟

الشيخ : لا يجوز

أبو اسحق : لا يجوز !! هذا منظر بالنسبة للمرأة ههههه

الشيخ : والله صحيح أنا اقول أن توجد امرأة لها لحية كلحية الرجل لا فرق عندي أبدا بين أن يوجد رجل كالمراة
لا لحية له .

أبو اسحق : لكن هذا لا يضر الرجل ، إنما هذا يضر المرأة

الشيخ : قولك لا يضر الرجل - لا تأكل بالشمال يا أستاذ - قولك لا يضر الرجل فيه نظر